

van 14 t.e.m. 17 jaar (instroom op leeftijd) / 4 uur per week / 3de graad

Potlood meets pixel

Ben je geboeid door geluid én beeld? Wil je een opvallende affiche leren ontwerpen? Zou je graag een eigenzinnige stop-motionfilm maken? Dan kom je zeker aan je trekken in het digitaal beeldatelier!

Doel

Voor jongeren die geboeid zijn door digitale media. Met opbouwende moeilijkheidsgraad maken we kennis met een aantal grafische programma's. Maar ook het manueel werken blijft een belangrijke stap in het artistieke leerproces.

Inhoud van de lessen

Je krijgt inzicht in de mogelijkheden van de verschillende grafische toepassingen en technieken. Hierbij worden de klassieke beeld- en vormaspecten - zoals compositie, vorm, kleur en contrast - niet uit het oog verloren.

De technische kennis en vaardigheden en het gebruik van de verschillende grafische programma's zoals Adobe Photoshop, Illustrator en Indesign worden gaandeweg en spelenderwijs bijgebracht. We maken ook (beperkt) kennis met 3D software zoals SketchUp.

Je werkt op je eigen manier, op je eigen tempo en vanuit je eigen verbeelding. Zelfstandig leren werken en een uniek concept bedenken worden met opbouwende moeilijkheidsgraad aangereikt. Daarnaast wordt de creativiteit en zelfexpressie verder ontwikkeld. Af en toe komen we met eigen werk naar buiten in een heuse tentoonstelling.

In iedere les staat het plezier van het ontdekken van de eigen creativiteit centraal. De inspiratie halen we uit de beeldende kunsten, maar ook uit muziek, toneel en dans. Tijdens de lessen werken we maandelijks samen met het project 'crosslab' (multidisciplinaire, domeinoverschrijdende samenwerking). Jaarlijks maken we een studie-uitstap helemaal in het teken van de kunsten.

Voorkennis

Geen